

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы с детьми и подростками» с.Тербуны
Тербунского муниципального района Липецкой области**

СОГЛАСОВАНО:
на педагогическом совете
протокол № 01 от 28 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор /О.А. Пашинцева/
приказ № 87 от 28 августа 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
дополнительного образования детей**

«Чудеса из бумаги»

направленность: художественная

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 7-11 лет

Программу подготовила
педагог дополнительного образования
Черникова Марина Николаевна

с.Тербуны 2024 год

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1. Пояснительная записка

Большие возможности для обучения и воспитания детей заключены в разных видах декоративно-прикладного искусства. Оно способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников и их эстетическому воспитанию. Разнообразие произведений декоративно-прикладного искусства, с которыми знакомятся учащиеся в процессе учебы, развивают у них эстетическое отношение к действительности. Процесс эстетического познания детьми произведений декоративно-прикладного искусства на занятиях включает в себя как восприятие произведений, так и практическую работу учащихся. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Детям становится понятна связь между действиями и получением хорошего результата. Формируются ценные навыки обращения с разными материалами и инструментами. По мере освоения разнообразных умений возрастают возможности для реализации детьми своих творческих замыслов.

Программа составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон Российской Федерации от 3 июля 2016 г. № 313-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Закон РФ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467).
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Цель программы: создание оптимальных условий для творческой самореализации обучающихся посредством приобщения к различным видам декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- знакомство с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;

- обучение владению различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

- знакомство с истоками народного творчества.

Развивающие:

- развитие смекалки, изобретательности и устойчивого интереса к творчеству художника, дизайнера;

- формирование творческой способности и духовной культуры;

- развитие художественного вкуса, творческой активности, эстетического отношения к действительности.

Воспитательные:

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к окружающему нас миру, способствование формированию эстетического вкуса;

- воспитание самостоятельности, аккуратности, бережливости, ответственности за выполняемую работу;

- воспитание активной, всесторонне и гармонично развитой личности. Программа построена по принципу преемственности, доступности, наглядности, перехода от простого к сложному и направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;

- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в творческом развитии;

- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;

- создание и обеспечение необходимых условий для творческого труда обучающихся;

- удовлетворение иных образовательных и творческих потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- понятия: аппликация, шаблон, лекало;
- правила безопасности при работе с ножницами и клеем;
- историю происхождения бумаги, её виды;
- виды аппликаций;
- технику выполнения аппликаций, панно
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- изучаемые виды декоративно-прикладного творчества;
- технологию работы с бросовым материалом;
- технологию и приёмы работы с бисером;
- правила безопасности при работе с ножницами и клеем;
- понятия: аппликация, шаблон, лекало;
- историю происхождения пластилина, его виды;
- виды и правила торцевания
- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- работать с шаблонами;
- характеризовать основные требования к изделию;
- работать в изученных техниках.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила безопасности при работе с ножницами и клеем;
- работать с шаблонами;
- выполнять работы в технике аппликации;

Учебный план

Наименование курса	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
Чудеса из бумаги.	72 часа	Выставка работ

Форма реализации программы - очная

В программе эффективно сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы обучающихся строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ

предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого ребёнка в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя детского объединения по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Промежуточная аттестация проводится на последнем занятии по изучаемому курсу в форме выставки работ учащихся.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график по программе «Чудеса из бумаги»

Начало учебного года – 02.09.2024.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Календарь занятий

1 полугодие	Образовательный процесс	Зимние праздники	2 полугодие	Образовательный процесс	Аттестация	Всего в год
02.09 - 28.12.2024.	17 недель	29.12.2024-07.01.2025.	08.01-28.05.2025.	19 недель	май	36 недель

Этапы образовательной деятельности	1 год обучения
Начало учебных занятий	02 сентября (01-10 сентября комплектование)
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность занятия (академический час)	6-8 лет 30 минут 9-18 45 минут
Промежуточная аттестация	20-28 мая (на последнем занятии по изучаемому курсу)
Окончание учебного года	28 мая
Каникулы летние	С 01.06. по 31.08.2025. Летние развлекательно-оздоровительные мероприятия

Регламент образовательной деятельности:

Продолжительность учебной недели – 7 дней.

1 год обучения 72 часа в год, 2 часа в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа;

1 год обучения 72 часа в год, 2 часа в неделю: 2 раза в неделю по 1 часу.

Программа «Чудеса из бумаги» имеет художественную направленность, предназначена для обучения детей 7-11 лет и рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятия 45 минут перерыв между занятиями 10 минут. В детское объединение принимаются все желающие дети, не имеющие противопоказаний по здоровью и соответствующие возрастной категории программы. Наполняемость групп 10-15 человек.

Программа построена по принципу преемственности, доступности, наглядности, перехода от простого к сложному и направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в творческом развитии;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для творческого труда учащихся;
- удовлетворение иных образовательных и творческих потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

**Рабочая программа по курсу «Чудеса из бумаги» к дополнительной
общеобразовательной программе художественной направленности
«Чудеса из бумаги»**

Программа включает в себя следующие учебные разделы: «Работа с бумагой и картоном», «Работа с тестом и пластилином», «Работа с природным материалом», «Поделки из ненужных вещей», «Работа с тканью», «Работа с нитками и веревками», «Цветы из ткани», «Флористика», «Бисероплетение».

Цель программы: создание оптимальных условий для творческой самореализации обучающихся посредством приобщения к различным видам декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- знакомство с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- обучение владению различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- знакомство с истоками народного творчества.

Развивающие:

- развитие смекалки, изобретательности и устойчивого интереса к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческой способности и духовной культуры;
- развитие художественного вкуса, творческой активности, эстетического отношения к действительности.

Воспитательные:

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к окружающему нас миру, способствование формированию эстетического вкуса;
- воспитание самостоятельности, аккуратности, бережливости, ответственности за выполняемую работу;
- воспитание активной, всесторонне и гармонично развитой личности. Программа построена по принципу преемственности, доступности, наглядности, перехода от простого к сложному и направлена на:
 - формирование и развитие творческих способностей учащихся;
 - удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в творческом развитии;
 - выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
 - создание и обеспечение необходимых условий для творческого труда обучающихся;
 - удовлетворение иных образовательных и творческих потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- понятия: аппликация, шаблон, лекало;
- правила безопасности при работе с ножницами и клеем;
- историю происхождения бумаги, её виды;
- виды аппликаций;
- технику выполнения аппликаций, панно
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- изучаемые виды декоративно-прикладного творчества;
- технологию работы с бросовым материалом;
- технологию и приёмы работы с бисером;
- правила безопасности при работе с ножницами и клеем;
- понятия: аппликация, шаблон, лекало;
- историю происхождения пластилина, его виды;
- виды и правила торцевания
- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- работать с шаблонами;
- характеризовать основные требования к изделию;
- работать в изученных техниках.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила безопасности при работе с ножницами и клеем;
- работать с шаблонами;

- выполнять работы в технике аппликации;

Содержание курса «Чудеса из бумаги»

1. Работа с бумагой и картоном-8ч.

Теоретические сведения. Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги». Изучение свойств бумаги и картона.

Практическая работа. Панно, папье-маше, объемная аппликация.

2. Работа с тестом и пластилином- 8ч.

Теоретические сведения. Виды и способы лепки из пластилина и теста, виды глиняных народных игрушек.

Практическая работа. Мозаика из кусочков пластилина, рисование пластилином, торцевание на пластилине, лепка из соленого теста.

3. Работа с природным материалом.-8ч.

Теоретические сведения. Беседа «Дары леса».

Практическая работа. Игрушки по выбору детей, декоративные тарелочки, объемные панно, тематические композиции.

4. Поделки из ненужных вещей.-8ч.

Теоретические сведения. Беседа «Что можно сделать из ненужных вещей», основные принципы и приемы работы с бросовым материалом.

Практическая работа. Игрушки по выбору детей, объемные панно.

5. Работа с тканью-6ч.

Теоретические сведения. Виды тканей, их свойства и применение. Техника безопасности при работе с тканью. Отработка навыков резания по ткани.

Практическая работа. Клеевая плоская лоскутная аппликация, изготовление бесшовной куклы.

6. Работа с нитками и веревками-8ч.

Теоретические сведения. Технологические сведения. Виды ниток и веревок, их применение.

Практическая работа. Игрушки из помпонов, изготовление ниточных кукол, панно из ниток.

7. Цветы из ткани-6ч.

Теоретические сведения. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления искусственных цветов.

Практическая работа. Изготовление цветов из ткани по выбору.

8. Флористика-10ч.

Теоретические сведения. Технология выполнения работ.

Практическая работа. Изготовление панно, аппликаций из семян и зерен.

9. Бисероплетение-10ч.

Теоретические сведения. Беседа «Бисероплетение- старинный вид женского рукоделия». Инструменты и материалы. Правила безопасности при работе с бисером. Основные способы бисероплетения.

Практическая работа. Подготовка итоговой выставки работ школьников.

2. Учебно-тематический план
1 год обучения, 72 часа в год, 2 часа в неделю.

№ темы в разделе	Раздел курса, название темы	Количество часов		Всего	Формы контроля
		теория	практика		
1. Работа с бумагой и картоном.					
1.1	Рассказ «Из истории бумаги». Изучение свойств бумаги и картона. Объемная аппликация «Кораблик».	1	1	2	Беседа.
1.2	Обрывная аппликация «Подводный мир».	-	2	2	Выполнение задания
1.3	Поделка папье-маше «Тарелочка».	-	2	2	Выполнение задания
1.4	Коллективное панно из салфеток. Игра по контрольным вопросам темы: «Работа с бумагой и картоном».	1	1	2	Игра
Итого количество часов - 8					
2. Работа с тестом и пластилином.					
2.1	Беседа: «Виды и способы лепки из пластилина и теста, виды глиняных народных игрушек» Рисуем пластилином. Рисунок по выбору детей.	1	1	2	Беседа
2.2	Аппликация из пластилина. Витаминная корзина (по выбору детей)	-	2	2	Выполнение задания
2.3	Объемная композиция «Колобок»	-	2	2	Выполнение задания
2.4	Торцевание на пластилине «Лес» Выставка поделок детей.	1	1	2	Выполнение задания
Итого количество часов - 8					
3. Работа с природным материалом.					
3.1	Беседа: «Дары леса». Аппликация из птичьих перьев «Бабочка».	1	1	2	Беседа
3.2	Аппликация «Рыбка» (из яичной скорлупы).	-	2	2	Выполнение задания

3.4	Коллективное панно из орехов и фисташек.	-	2	2	Выполнение задания
3.5	Панно из камешков «Пейзаж». Игра по контрольным вопросам темы: «Работа с природным материалом».	1	1	2	Анализ выполнения программы
Итого количество часов - 8					
4. Поделки из ненужных вещей.					
4.1	Беседа: «Что можно сделать из ненужных вещей». Изготовление карандашницы из пластиковой бутылки.	1	1	2	Беседа
4.2	Кораблик из пластиковой бутылки.	-	2	2	Выполнение задания
4.3	Цветы из фольги по выбору детей.	-	2	2	Выполнение задания
4.4	Панно из пенопласта по выбору детей. Выставка поделок детей.	1	1	2	Выставка
Итого количество часов - 8					
5. Работа с тканью.					
5.1	Техника безопасности при работе с тканью. Отработка навыков резания по ткани. Нарезка и подборка лоскутов для изготовления куклы-закрутки.	1	1	2	Опрос, беседа
5.2	Клеевая плоская лоскутная аппликация «Павлин».	-	2	2	Выполнение задания
5.3	Клеевая плоская лоскутная аппликация «Матрешка». Игра по контрольным вопросам темы: «Работа с тканью».	1	1	2	Выполнение задания
Итого количество часов - 6					
6. Работа с нитками и веревками.					
6.1	Технологические сведения. Виды ниток и веревок, их применение. Изготовление ниточных кукол.	1	1	2	Беседа
6.2	Игрушки из помпонов по выбору детей.	-	2	2	Выполнение задания
6.3	Аппликация из ниток «Роза».	-	2	2	Выполнение задания
6.4	Аппликация из ниток «Сердечко». Выставка поделок детей.	1	1	2	Выставка
Итого количество часов - 8					
7. Цветы из ткани.					
7.1	Беседа: «Инструменты, материалы, приспособления для изготовления искусственных цветов».	1	1	2	Беседа

	Изготовление трафаретов цветов и листьев. Вырезание деталей.				
7.2	Изготовление цветов из ткани по выбору детей.	-	2	2	Выполнение задания
7.3	Цветы из капрона. Игра по контрольным вопросам темы: «Цветы из ткани».	1	1	2	Опрос
Итого количество часов - 6					
8. Флористика.					
8.1	Беседа: «Технология выполнения работ из природного материала». Аппликация из зерен «Львенок».	1	1	2	Беседа
8.2	Коллаж «Подсолнухи»	-	2	2	Выполнение задания
8.3	Панно «Сова»	-	2	2	Выполнение задания
8.4	Аппликация из опилок. Сюжетная картинка по выбору детей.	1	1	2	Выполнение задания
8.5	Выставка поделок детей.	1	1	2	Выставка
Итого количество часов - 10					
9. Бисероплетение.					
9.1	Беседа «Бисероплетение-старинный вид женского рукоделия». Инструменты и материалы. Правила безопасности при работе с бисером. Основные способы бисероплетения. Плетение сказочных персонажей по выбору детей.	1	1	2	Беседа
9.2	Плетение сказочных персонажей по выбору детей.		2	2	Выполнение задания
9.3	Плетение цветка фиалки.	1	1	2	Выполнение задания
9.4	Игра по контрольным вопросам темы «Бисероплетение».	1	1	2	Опрос
9.5	Выставка детских работ.	1	1	2	Выставка
Итого количество часов - 10					
Всего: 72 часа из них		21	51	72	

Материально-техническое обеспечение

Сведения о помещениях.

Учебный кабинет МБОУ СОШ с.Тербуны
Столов- 10, стульев-20.

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы канцелярские с закругленными концами
- кисточка для клея и красок
- доски для работы с пластилином

Материалы:

- пластилин
- бумага цветная для аппликаций
- картон белый и цветной
- клей ПВА
- бисер, бусины
- проволока

Педагогические условия

Программу реализует педагог дополнительного образования систематически повышает уровень своей квалификации

Рекомендации по реализации программы

В программе уделено внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала. Передача учебной информации различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Программа содержит задания, предлагающие разные виды индивидуальной работы и коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Оценочные материалы по курсу «Чудеса из бумаги»

Оценочные материалы по курсу «Чудеса из бумаги» к промежуточной аттестации: выставка работ обучающихся.

Требования к работам для выставки:

1. Работа выполнена в технике и соответствует одному из изучаемых разделов курса
2. Работа выполнена аккуратно, качественно
3. Работа соответствует творческому замыслу

Методические материалы

1. Алленова Екатерина. Живопись. – М.: СЛОВО/, 2001.-48 стр., илл
2. Ципляева Е.А. Модель организации досуга и творчества детей. – Волгоград: Учитель, 2009.
3. Кульневич С.В., Иванченко В.Н. Дополнительное образование детей: методическая служба. Изд. – Ростов-н/Д: «Учитель»
4. Базулина Л.В., Новикова И.В. Бисер/Художник В.Н. Куров – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003
5. Румянцева Е.А. Пластилин. Простые поделки/ М- : Айрис-пресс, 2016
6. Румянцева Е.А. Аппликация. ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010
7. Каргопольская игрушка. Учебное издание «Искусство детям»

- 8.Городецкая роспись. Учебное издание «Искусство детям»
 9.Сказочная Гжель. Учебное издание «Искусство детям»
 10.Разноцветные узоры. Учебное издание «Искусство детям»

Приложение №1

План воспитательной работы

№ п/п	Наименование темы	Форма проведения	Дата проведения
Сентябрь			
1.	Спорт- альтернатива пагубным привычкам.	Конкурс стенгазет	23.09.2024
Октябрь			
1.	Дорога глазами детей.	Конкурс рисунков	14.10.2024
2.	День пожилого человека.	Беседа	03.10.2024
Ноябрь			
1.	День народного единства.	Показ презентации	03.11.2024
2.	Правила поведения на водоёме в осенне- зимний период.	Беседа	25.11.2024
Декабрь			
1.	Всемирный день борьбы со СПИДом.	Распространение брошюр, буклетов	01.12.2024
2.	День Конституции РФ.	Показ презентации	13.12.2024
Январь			
1.	День снятия блокады города Ленинграда.	Беседа	26.01.2025
2.	День освобождения Тербунского района от немецко- фашистских захватчиков.	Экскурсия в музей	27.01.2025
Февраль			
1.	День вывода войск из Афганистана	Конкурс стенгазет	15.02.2025
2.	День защитника Отечества.	Мастер- класс по изготовлению открытки	22.02.2025
Март			
1.	Всемирный День Воды	Показ презентации	22.03.2025
2.	День славянской письменности	Экскурсия в	24.03.2025

	и культуры	библиотеку	
Апрель			
1.	Всемирный День Земли	Беседа	21.04.2025
2.	День памяти жертв радиационных аварий и катастроф.	Показ презентации	26.04.2025
Май			
1.	День Победы в Великой Отечественной войне	Мастер-класс по изготовлению открытки	05.05.2025
2.	Международный День семьи	Конкурс рисунков	16.05.2025