#### ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество»

#### 1. Обшие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество» (далее Конкурс), его организационное, финансовое обеспечение, а также порядок участия в Конкурсе, определения и награждения победителей и призёров Конкурса.
  - 1.2. Конкурс проводится в рамках реализации:
- Указа Президента Российской Федерации от 22 ноября 2023 г. № 875
   «О проведении в Российской Федерации Года семьи»;
- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 25 апреля 2022 г. № 231
   «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства на период до 2027 года, утверждённого распоряжением Правительства Российской Федерации 23 января 2021 г. № 122-р;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Плана работы по реализации первого этапа (2022-2024 гг.) внедрения Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Липецкой области от 25 июля 2022 г.;
- Программы развития регионального и муниципальных центров детско-юношеского туризма Липецкой области до 2030 г., утверждённой приказом управления образования и науки от 16.11.2022 г. № 1616;
- Приказа управления образования и науки Липецкой области «Об утверждении Плана мероприятий по развитию школьных музеев Липецкой области на 2023-2025 гг», утверждённой приказом от 16.12.2022 г. № 1817.

### 2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Конкурс проводится с целью воспитания патриотизма и гражданственности обучающихся посредством вовлечения их в проектную и исследовательскую деятельность, позволяющую им ближе познакомиться с историей родного края, глубже понять самобытность его культуры и особенности природы в рамках проведения собственных исследований и проектов в локальной местности.
  - 2.2. Задачи Конкурса:
- углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения и туризма;
- повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их творческих способностей и навыков исследовательской деятельности;
- повышение роли краеведения в формировании российской идентичности, патриотического воспитания и приобретении социального опыта в различных видах деятельности обучающихся;
- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся в области социальных и гуманитарных наук;
- воспитание у обучающихся бережного отношения к историческому, природному и культурному наследию родного края и семьи.

#### 3. Руководство Конкурсом

- 3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет МБУ ДО «Центр внешкольной работы с детьми и подростками» (далее Оператор). Оператор:
- 3.1.1. Информирует образовательные учреждения Тербунского района о порядке, содержании и сроках проведения школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса.
- 3.1.2. Формирует состав жюри из специалистов в области краеведения и музееведения региона для обеспечения оценки и проверки работ победителей муниципального этапа на плагиат; утверждает решение жюри по итогам Конкурса.
- 3.1.3. Оставляет за собой право не допустить конкурсные материалы к участию в Конкурсе, если жюри признает их не отвечающими требованиям настоящего Положения.
- 3.1.4. Определяет победителей и призёров Конкурса в соответствии с требованиями (Приложение 1) и критериями оценивания (Приложение 3).
  - 3.1.5. Организует участие финалистов в региональном этапе Конкурса.
  - 3.1.6. Обеспечивает информационное сопровождение Конкурса.

# 4. Участники Конкурса

- 4.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Тербунского района в возрасте 13-17 лет: активисты школьных музеев, члены научных обществ учащихся, участники клубов патриотической направленности, детских общественных организаций и все желающие.
  - 4.2. Участие в Конкурсе индивидуальное.

# 5. Номинации Конкурса

### 5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

№ n/n	Наименование номинации	Описание номинации		
1.	Родословие. Семья. Земляки.	— Изучение родословных, семейных традиций и династий; изучение жизни и деятельности выдающихся земляков: государственных и общественных деятелей, спортсменов, писателей, художников, педагогов, просветителей, предпринимателей и др.		
2.	Историческое краеведение. Археология. Архитектура. Памятники природы, истории и культуры. Наука и техника	<ul> <li>Изучение исторического прошлого края с древнейших времён до сегодняшнего дня по письменным и вещественным источникам, артефактам;</li> <li>Изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений;</li> <li>Изучение истории отдельных образовательных учреждений, детских и молодёжных организаций;</li> <li>Изучение развития науки, технологий, техники, транспорта.</li> </ul>		
3.	Военная история. Великая Отечественная война. СВО	<ul> <li>Изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков;</li> <li>Специальная военная операция: увековечение памяти погибших Героев СВО, героических действий земляков, в том числе, мероприятия по поддержке участников СВО и членов их семей.</li> </ul>		
4.	Этнография. Топонимика. Литературное краеведение. Культурное наследие.	<ul> <li>Изучение местных традиций, народного творчества, мифов, легенд, игр, обрядов; обычаев, языка; экономики и других аспектов социальной жизни людей в местном сообществе;</li> <li>Изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий</li> </ul>		

		культурной жизни;			
		– Изучение происхождения географических			
		названий, систематика, структура, использование в			
		обществе;			
		<ul> <li>Изучение литературного наследия родного края.</li> </ul>			
		– Проектные работы, направленные на знакомство с			
	Краеведческие проекты:	историей, природой и культурой малой Родины			
		(путеводители и описания маршрутов);			
	Экскурсионный	– Проектные работы, направленные на развитие			
5.	маршрут.	родного края, сохранение и развитие культурного и			
J.	Социокультурный	природного наследия, создание новых решений;			
	проект.	– Проектные работы, направленные на			
	Просветительский	распространение и популяризацию знаний о малой			
	проект.	Родине (сайт, канал или блог, подкаст, видеофильм,			
		мультфильм и т.д.)			

### 6. Сроки и этапы проведения Конкурса

- 6.1. Конкурс проводится с 10 октября 2024 года по 20 декабря 2024 года и включает в себя 4 этапа: школьный, муниципальный, региональный заочный (отборочный) и региональный очный этап (Финал).
- 6.1.1. <u>Первый этап школьный.</u> Проводится образовательными организациями в период с 10 по 25 октября 2024 года в форме конференций, конкурсов, защиты исследовательских и проектных работ, а также иных творческих мероприятий, направленных на привлечение обучающихся к краеведческой деятельности.
- 6.1.2. <u>Второй этап муниципальный.</u> Проходит в муниципальных образованиях в период с 25 октября по 15 ноября 2024 года в заочно-очном формате. Работы представить до 15 ноября на эл. адрес moiseeva.ljudmila@yandex.ru
  - 6.1.3. Очный этап (Конференция) 20 ноября 2024г.
- 6.1.4. Условия участия в муниципальном этапе Конкурса определяются в соответствии с настоящим Положением.

Для проведения муниципального этапа Конкурса муниципальные органы управления образованием определяют муниципального координатора.

Координатор муниципального этапа Конкурса:

- обеспечивает организацию и проведение муниципального этапа;
- формирует жюри, в состав которого могут входить специалисты в области образования, культуры, краеведения, истории, литературы, искусства, представители общественных организаций, преподаватели высших учебных заведений;
  - осуществляет информационное сопровождение Конкурса;
  - принимает конкурсные работы для участия в муниципальном этапе;
  - информирует об итогах конкурса образовательные организации

муниципалитета/округа;

- организует награждение участников муниципального этапа;
- направляет работы победителей и призёров муниципального этапа на областной заочный (отборочный) этап регионального Конкурса.
- 6.1.5. <u>Третий этап региональный.</u> Региональный этап состоит из двух этапов: регионального заочного (отборочного) этапа и регионального очного этапа (Финала).

Организаторы Конкурса оставляют за собой право не рассматривать работы с признаками плагиата; работы, которые не соответствуют тематике Конкурса и не являются по своей сути исследовательскими/проектными работами.

Конкурсные работы не должны нарушать «Гражданский кодекс Российской Федерации», часть 4 от 18.12.2006 № 230-Ф3 (ред. от 18.07.2019), глава 70, Авторское право (статьи 1255 - 1302).

6.1.5.1. <u>Очный этап Муниципального Конкурса</u> проводится **20 ноября 2024** года и представляет собой защиту исследовательских работ и проектов участниками Конкурса.

Регламент выступления участников – 5-7 минут.

Оператор определяет победителей и призёров Конкурса по каждой номинации.

По окончании Конкурса Оператор имеет право использовать работы в просветительских и учебно-образовательных целях (опубликование, обнародование, дублирование, тиражирование в любой законной форме).

6.2. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются. Оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются. Решение жюри обжалованию не подлежит.

### 7. Подведение итогов Конкурса

- 7.1. Победители (1 место) и призёры (2-е и 3-е места) определяются в каждой номинации по наибольшей сумме баллов в соответствии с критериями (Приложение 3).
- 7.1.1. Победители и призёры Конкурса награждаются Грамотами отдела образования администрации Тербунского муниципального района Липецкой области.
- 7.1.2. Исследовательские и проектные работы победителей и призёров будут рекомендованы для участия в региональном этапе Конкурса.
- 7.2. Остальные участники награждаются сертификатами участника Конкурса.

#### Требования к оформлению конкурсных работ

На конкурс принимаются краеведческие исследовательские работы объёмом до 10 страниц компьютерного набора (формат A4, Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, левое поле — 3 см, остальные поля — по 2 см. Объем приложений - не более 10 страниц. Нумерация страниц — сквозная. Размер файла не должен превышать 30 мб. Для сжатия рисунков используют функцию «Сжать рисунки».

Структура работы:

- 1. Титульный лист.
- 2. Оглавление / План.
- 3. Введение.
- 4. Основное содержание работы.
- 5. Заключение.
- 6. Список источников и литературы.
- 7. Приложения.

**Введение** - важная часть всей работы. От правильности и логичности её построения зависит до 50% успеха. Введение должно быть максимально информативным, кратким и логически правило построенным.

Первое, что указывается во введении - обоснование темы, её актуальность на сегодняшней день. После актуальности рассматривается степень изученности темы. Затем указывается объект и предмет исследования (Объект – то, что рассматриваем, Предмет - под каким углом зрения, какой аспект исследуемого Объекта рассматриваем). Далее излагается гипотеза. Гипотеза - это ваше предположение, которое вы будете доказывать в работе. По опыту конкурса «Отечество» прошлых лет, авторы неправильно формулируют гипотезы, что отрицательно сказывается на оценке. Следует помнить, что гипотеза должна быть «измеряемой» и обязательно доказанной в ходе работы. А это значит, что в качестве гипотезы не годятся формулировки «повысится патриотизм», «возрастет интерес к изучению истории», «поднимется престиж профессии» и так далее. Далее необходимо сформулировать цель и задачи. Задачи должны быть предельно ясны, так как они определяют логику мышления автора. В идеале количество задач должно соответствовать количеству параграфов работы. Задачи должны быть логически связаны друг с другом и вытекать одна из другой. Также во введении проводится анализ источниковой базы, описываются методы исследования, использованные в работе. После излагается суть новизны подхода, практическая значимость работы.

Основное содержание работы. Главы рекомендуется именовать в соответствии с поставленными задачами. Каждая глава завершается выводами - краткими ответами на вопросы, поставленные в задачах. Заключение — также неотъемлемая часть исследовательской работы. Здесь кратко формулируется основные результаты работы. Они должны быть краткими, точными, ясными.

Список использованных источников и литературы оформляется в соответствии с правилами. В тексте работы даются ссылки на соответствующие пункты Списка. Каждый пункт - отдельный источник.

В разделе «**Приложения**» автор представляет необходимые иллюстрации (рисунки), которые нумеруются и озаглавливаются. В тексте даются ссылки в круглых скобках, после ссылки на Список. Пример: [1, с. 25] (Приложение 3).

Очень важно включить в Список источников и литературы ВСЕ материалы, использованные в работе! Копии документов, фотографии в разделе «Приложения», в отличие от Списка, автор представляет выборочно.

Для публичной защиты конкурсных работ участники готовят презентации. Объём – не более 10 слайдов. При защите участник НЕ ЗАЧИТЫВАЕТ ТЕКСТ РАБОТЫ, а в своём выступлении делает акцент на обосновании и актуальности темы, цели и задачах, ходе исследования, методах, самостоятельном вкладе, результатах/особенностях исследования/проекта и возможности применения результатов на практике в дальнейшем.

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Спортивно-туристский центр Липецкой области» Полное наименование образовательной организации, в которой выполнена работа

Региональный этап Всероссийского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Отечество»

Номинация конкурса

# Тема работы

фамилия, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, наименование образовательной организации, полный адрес, телефон образовательной организации, фамилия, имя, отчество педагога (полностью), должность, контактный телефон руководителя работы

# Критерии оценки исследовательских работ обучающихся

Оценка работы на областном заочном (отборочном) этапе

Критерий (индикатор)	Максимальны й балл
Постановка вопроса исследования	
Выделены интересующие процессы, события, факты	3 балла
Сформулирована тема исследования. Обозначена актуальность	3 балла
Использование научно-исследовательских методик	
Сформулированы объект, предмет и цель исследования	3 балла
Исследовательские задачи соответствуют поставленной цели	3 балла
Правильно подобраны методы исследования	3 балла
Описано применение методов исследования	3 балла
Анализ событий, процессов и фактов	
Сопоставлены процессы, события, факты; установлены их взаимосвязи	3 балла
Полученные данные соотнесены с поставленными целью и задачами	3 балла
Обобщение результатов исследования, формулировка общих выводов	
Объяснены полученные результаты относительно поставленного	3 балла
исследовательского вопроса	5 Gajijia
Сформулированы обобщающие выводы и представлена достоверность результатов	3 балла
Практическая и социальная значимость работы	
Спрогнозирована практическая и социальная значимость работы	3 балла
Оформлены результаты исследования с точки зрения их практической и социальной значимости	3 балла
Работа с первоисточниками	
Подобраны первоисточники для раскрытия темы исследования	3 балла
Использованы разные виды источников	3 балла
Источниковая база проанализирована	3 балла
Работа оформлена в соответствии с требованиями	5 баллов
Максимальная оценка работы	50 баллов

# Оценка работы на финальном этапе (защита)

Содержание выступления	
Логичность изложения, полнота раскрытия темы	8 баллов
Качество выступления/представления работы	8 баллов
Соответствие наглядности ходу выступления	8 баллов
Глубина исследования	
Наличие собственного исследовательского опыта	8 баллов
Наличие авторской позиции	8 баллов
Раскрытие методов и методик исследования	8 баллов
Работа на секции	2 балла
Максимальная оценка выступления	50 баллов

# ЗАЯВКА

Просим допустить к участию в Конкурсе работы обучающихся _		
	образовательное учреждение	
		_ в следующем составе:

<b>№</b> π/π	Фамилия, имя, отчество участника	Класс, образовательная организация	Номинация	Название работы	Ф.И.О. руководителя (полностью)	Должность и место работы (без сокращений)	Моб. телефон руководителя
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							

Подпись руководителя МОУО

Расшифровка подписи

Примечание: Все сведения даются полностью, без сокращений, за исключением общепринятых.