

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы с детьми и подростками» с.Тербуны
Тербунского муниципального района Липецкой области**

СОГЛАСОВАНО:
на педагогическом совете
протокол № 01 от 11 августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор /О.А. Пашинцева/
приказ № 65 от 11 августа 2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа дополнительного
образования детей
«Самоцветы»**

направленность: художественная

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 7-11 лет

Программу подготовила
педагог дополнительного образования
Болгова Татьяна Макаровна

с.Тербуны 2022 год

I.Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Самоцветы» разработана на основе программы для Т.Н. Просняковой «Художественное творчество». Рассчитана на 1год обучения для занятий с учащимися 7-11 лет.

Программа «Самоцветы» культурно- нравственной ориентации направлена на художественно-эстетическое воспитание ребенка, обогащение его духовного мира, на развитие художественно-творческого потенциала личности.

Новизна программы заключается в том, что она не только даёт возможность изучить различные техники бисероплетения, но и возможность реализации готовых изделий (подарки, ярмарки-продажи), так как бисероплетение востребовано социумом и носит экономико-ориентированный характер.

Актуальность программы заключается в важности бисероплетения как вида декоративно – прикладного искусства, содержит в себе огромный потенциал для приобщения воспитанников к культурным, нравственным и духовным ценностям народа.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует развитию у детей интереса к творческой деятельности, желанию осваивать различные приёмы и техники бисероплетения, фантазировать, сравнивать, доосмысливать, умению самостоятельно организовать своё свободное время, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Целью программы является гармоничное единство личностного, познавательного, регулятивного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Освоение детьми программы «Самоцветы» направлено на достижение комплекса результатов:

универсальные учебные действия:

личностные УУД:

- проявление интереса к культурному наследию своего края, своей Родины;
- стремление выполнять поставленные цели и задачи;
- адекватное оценивание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

регулятивные УУД:

- планирование своих действий;
- коррекция работ;

познавательные УУД:

- умение манипулировать схемами , знаками для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

-анализировать готовые творческие работы по разным критериям (цветовая гамма, аккуратность, форма, объём);

коммуникативные УУД:

- культура общения в коллективе;

-планирование и согласованное выполнение совместной деятельности;

-умение учиться сотрудничать со сверстниками, педагогом;

-умение оказывать поддержку друг другу.

Отличительной особенностью программы «Самоцветы» от других программ является то, что учащиеся познают красоту и неповторимость цветовой гаммы, наблюдают и изучают природные формы (деревьев, цветов, трав, животных и насекомых, красоту неба) и т.д. Всё познанное и увиденное отражается в работах обучаемых.

Программа «Самоцветы» разработана для занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы-7-11 лет.

Программа «Самоцветы» составлена в соответствии с Уставом МБУ ДО «Центр внешкольной работы с детьми и подростками» Тербунского муниципального района.

Реализуется в объёме 72 часов с продолжительностью 35 и 45 минут каждое с 10-ти минутным перерывом между занятиями. (СанПин 2.4.4. 1251-03).

Этапом обучения является: ознакомление воспитанников с материалом, цветом; обучение чтению схем плетения; изучение основных техник работы с бисером.

Основной формой работы являются учебные занятия, лекции, игры, праздники, а также различные методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, готовых схем).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся, приобретение детьми опыта исследовательско-творческой деятельности, интеграция знаний, умений и навыков.

Методы, в основе которых лежит **форма организации деятельности** учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;

-индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

-групповой – организация работы в группах;

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и другие.

Дополнительная общеразвивающая программа «Самоцветы» разработана на основе следующих **нормативно-правовых документов**:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон Российской Федерации от 3 июля 2016 г. № 313-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Закон РФ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467).
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Планируемые результаты.

В результате освоения занятий по предложенной программе у учащихся в сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы:

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурным наследием своего края, своей Родины;
- в сфере регулятивных учебных действий:

- навыки работы с бисером;
- планирование своих действий.

в сфере коммуникативных учебных действий:

- первоначальный опыт осуществления совместной продуктивной деятельности;
- трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда;
- культура общения в коллективе;

в сфере познавательных учебных действий:

- практические навыки и умения в плетении бисером;
- фантазия, воображение, память.

Системой отслеживания и оценивания результатов является участие в выставках, ярмарках, конкурсах, награждение учащихся по различным номинациям, анкетирование.

Форма реализации программы: очная

Учебный план программы «Самоцветы»

Наименование курса	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
	теоретических	практических	всего	
Самоцветы	21	51	72	Выставка работ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие - 2 часа

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития бисероплетения. Современные направления бисероплетения. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности.

2. Плетение на проволоке плоских и объёмных игрушек и цветов при помощи параллельного, двойного и кругового плетения – 28 часов

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов, игрушек: параллельное, петельное, игольчатое плетение, низание дугами, с использованием бусин. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов. Сборка изделий, букетов цветов. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление работами из бисера подарков и других предметов.

3. Панно по мотивам сказок – 14 часов

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Сборка деталей. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок сказочных героев: параллельное, петельное, игольчатое плетение. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов фигурок сказочных героев. Сборка изделий. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление панно.

4. Обитатели морей (параллельное и игольчатое плетение) – 8 часов

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение.

5. Объёмные цветы из бисера (параллельное плетение, петельное, игольчатое) – 10 часов

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов,: параллельное, петельное, игольчатое плетение. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов. Сборка изделий, букетов цветов.

4. Плетение на леске. Основные приёмы бисероплетения – 7 часов

Теоретические сведения. Эскизы. Рабочие рисунки. Выбор бисера. Цветовое решение. Виды застёжек. Традиционные виды бисероплетения. Низание из бисера в одну нить. Низание из бисера в две нити: цепочка "в крестик", "колечки. Плетение ажурного полотна. Назначение и последовательность выполнения. Условные обозначения. Анализ образцов украшений (колье, браслеты). Зарисовка простейших схем.

Практическая работа. Освоение приемов бисероплетения.. Зарисовка схем для выполнения украшений.

5. Вышивка бисером (1ч)

Теоретические сведения. Подготовка рабочего места. Необходимые инструменты и материалы.

Практические занятия. Выполнение шва: «полукрест».

6. Итоговое занятие (1ч.)

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Всего кол-во часов	из них	
			теория	практика
1	Вводное занятие. Знакомство с историей бисера.	2	2	-
Плетение на проволоке плоских и объёмных игрушек и цветов при помощи параллельного, двойного и кругового плетения - 28 часов (источник: «Бисер» Л.Базулина, «Вышивка бисером» Р.Гашицкая), «Фигурки из бисера» Ю.Лындина)				
2	Пирамидка (параллельное плетение)	2	-	2
3	Грибки (параллельное плетение)	2	-	1
4	Колокольчики (параллельное плетение)	2	-	2
5	Незабудки (круговое плетение)	2	-	2
6	Веточка сирени (круговое плетение, низание)	2	-	2
7	Барбарис (плетение с использованием бусин)	2	-	2
8	Красная смородина (плетение с использованием бусин)	2	-	2
9	Букетик лилий (параллельное плетение)	4	-	4
10	Корзина с цветами(параллельное и круговое плетение)	2	-	2
11	Ящерица (параллельное плетение)	2	1	2
12	Божья коровка (параллельное плетение)	2	-	2
13	Брелок «Крокодил» (двойное плетение)	4	-	4
Панно из бисера по мотивам сказок «Муха –цокотуха» (параллельное плетение, петельное, игольчатое) – 14 часов				
14	Комарик	1	-	1
15	Фонарик	1	-	1
16	Паук, сабля	1	-	1
17	Паутина	1	-	1
18	Самовар	1	-	1
19	Блошка	1	-	1
20	Жук	1	-	1
21	Бабочка	1	-	2
22	Оса	1	-	1
23	Стрекоза	1	-	1

24	Бабушка-пчела	1	-	1
25	Божья коровка	1	-	1
26	Чайничек	1	-	1
27	Составление панно	1	-	1
Обитатели морей (параллельное и игольчатое плетение) - 8 часов				
28	Акула	1	-	1
29	Глубоководная рыба	1	-	1
30	Радужная рыба	1	-	1
31	Раковина-жемчужница	1	-	1
32	Водоросли	1	-	1
33	Рыба-пила	1	-	1
34	Морская звезда	1	-	1
35	Сбор аквариума	2	-	2
Объёмные цветы из бисера (параллельное плетение) – 10 часов				
36	Мак полевой	2	-	2
37	Тигровая лилия	2	-	2
38	Астра	2	-	2
39	Кливия	2	-	2
40	Сбор букета	2	-	2
Плетение браслетов, фенечек на леске – 7 часов (источник: «Бисер» Л.Божко)				
41	Цепочка: «Крестик»	1	-	1
42	Цепочка: «Цветы»	1	-	1
43	Цепочка: «Цветы с листочками»	1	-	1
44	Цепочка «Колечки»	1	-	1
45	Цепочка со стеклярусом	1	-	1
46	Цепочка с бусинами	1	-	1
47	Цепочки с узорами	1	-	1
Вышивка бисером – 1 час				
48	Показ техники вышивания бисером: «полукрест.	1	-	1
49	Итоговое занятие. Выставка работ.	2	-	2
	Всего	72	3	69

II. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график по курсу «Самоцветы»

Начало учебного года – 01.09.2022.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Календарь занятий

1 полугодие	Образовательный процесс	Зимние праздники	2 полугодие	Образовательный процесс	Аттестация	Всего в год
01.09 - 29.12.2022.	17 недель	30.01.2022.- 08.01.2023.	09.01- 25.05.2023.	19 недель	декабрь, май	36 недель

Этапы образовательной деятельности	1 год обучения
Начало учебных занятий	01 сентября (1-15 сентября комплектование)
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность занятия (академический час)	7-11 лет - 45 мин.
Промежуточная аттестация	20-25 мая (на последнем занятии по изучаемому курсу)
Окончание учебного года	25 мая
Каникулы летние	С 01.06. по 31.08.2023. Летние развлекательно-оздоровительные мероприятия

Регламент образовательной деятельности:

Продолжительность учебной недели – 7 дней.

1 год обучения 72 часа в год, 2 часа в неделю: 1 раз в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 1 часу.

Условия реализации программы

Программа «Самоцветы» имеет художественную направленность и предназначена для обучения детей 7-11 лет, рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, продолжительность занятия 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут. В детское объединение принимаются все желающие дети, не имеющие противопоказаний по здоровью и соответствующие возрастной категории программы. Наполняемость групп 10-15 человек.

Требования к квалификации педагога: занятия по программе «Самоцветы» может вести педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное образование или высшее профессиональное образование, прошедший курсы повышения квалификации, прошедший обязательный медицинский осмотр в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Педагог дополнительного образования систематически повышает уровень своей квалификации не реже, чем один раз в три года.

Формы промежуточной аттестации: промежуточная аттестация проводится по итогам года. Форма проведения промежуточной аттестации: выставка работ обучающихся.

Оценочные материалы по курсу «Самоцветы» к промежуточной аттестации: выставка работ обучающихся.

Требования к работам для выставки:

1. Работа выполнена в технике и соответствует одному из изучаемых разделов курса
2. Работа выполнена аккуратно, качественно
3. Работа соответствует творческому замыслу

Методическое обеспечение программы

Усвоение материала осуществляется по принципу «от простого к сложному» и происходит поэтапно от раздела до раздела. Материал скомплектован по следующим разделам:

- вводное занятие;
- плетение на проволоке плоских и объёмных игрушек и цветов при помощи параллельного, двойного и кругового плетения.
- панно по мотивам сказок;
- обитатели морей (параллельное и игольчатое плетение);
- объёмные цветы из бисера(параллельное плетение, петельное, игольчатое);
- плетение на леске, основные приёмы бисероплетения;
- вышивка бисером;
- итоговое занятие.

Изучая раздел, дети одновременно знакомятся с материалами, инструментами, приобретают навыки работы с бисером, учатся пользоваться различными схемами плетения. При появлении у детей затруднений в усвоении какой-либо темы, в логику организации обучения вносятся соответствующие коррективы, дополнения, разрабатываются творчески ориентированные методы для более эффективного восприятия данной темы детьми.

Основные задачи обучения: развитие творческих способностей, сенсомоторики, формирование таких качеств, как усидчивость, аккуратность, терпение, трудолюбие.

Программой «Самоцветы » предусмотрено использование различных форм проведения занятий: игра, сказка, занятие-экскурсия, семинар, презентация, выставка - праздник, изобретение, соревнование, консультация, посиделки, практические занятия.

Проведение занятий-экскурсий в музей, в храм, на природу позволяют расширить кругозор детей, обогащать их фантазию, активизировать внимание детей к выполняемой работе, повышать творческий уровень воспитанников.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный с применением ИКТ, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный, экскурсии.

Немаловажную роль в обучении играет индивидуальный подход, совместная деятельность, самостоятельная работа школьников.

Использование данных форм и методов работы позволяет педагогу выявлять личностные, метапредметные и предметные результаты.

Реализация программы основана на методических рекомендациях по бисероплетению, книгах.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- ученические столы двухместные - 5шт.;
- комплект стульев -12 шт.
- шкаф для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования - 1;
- магнитная доска - 1;
- демонстрационный и раздаточный материал;
- набор бисера и инструментов в соответствии с программой обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Устав МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы с детьми и подростками».
2. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» СанПиН 2.4.4.1251-03 , утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 года № 27.
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
4. Права ребёнка: Нормативные правовые документы.-3-е изд., дополн.-М.:ТЦ Сфера, 2008.-96с.(Правовая библиотека образования).
5. Закон Российской Федерации «Об образовании» (в последней редакции).-М.: ТЦ Сфера, 2010.-96с.(Правовая библиотека образования)
6. Григорьев Д.В., : Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. ФГОС. М.: Просвещение, 2012.223 с.
7. Данилюк А.Я.: Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. ФГОС. М.: Просвещение, 2011.24 с.
8. Официальный сайт «Бисероплетение для самых-самых начинающих». <http://mirbisera.blogspot.ru/p/english-version.html>.
9. Официальный сайт «Мастер классы». masterclassy.ru.

10. Официальный сайт «Страна мастеров». Программа «Художественное творчество». Автор: Проснякова Т.Н., <http://stranamasterov.ru/node/201592>.

11. Официальный сайт «Радуга рукоделий». <http://biseroclub.forumy2x2.ru/>.

12. Официальный сайт фестиваль педагогических идей «Открытый урок». <http://festival.1september.ru/>.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе

1. Анистратова А.А. , Гришина Н.И. Поделки из бисера.- «Издательство Оникс», 2010 . 211с.

2. Базулина Л.В.: Бисер: Ярославль. Академия Холдинг, 2009. 146с.

3. Божко Л.: Бисер. Мартин. Москва, 2009.150с.

4. Донателла Чиотти : Роскошные цветы из бисера: Контэнт, 2012. 87с.

5. Донателла Чиотти: Бисер «Ниола 21 век», 2006. 79с.

6. Донателла Чиотти. Королевские украшения своими руками. – М.: Мир книги, 2007.

7. Ю.Лындина .:Фигурки из бисера.: Издательство «Культура и традиции» 2006.143с.

8. Лёвина О.В.:Вышивка бисером: Ростов-на-Дону. Проф-Пресс» 2009.235с.

9. Ткаченко Т.Б.: Сказочный мир бисера.: Плетение на проволоке. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.91с.

Приложение №1

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование темы	Форма проведения	Дата проведения
Сентябрь			
1.	Азбука пешехода. (акция «Зелёный огонёк»)	Встреча с инспектором ГИБДД	07.09.2022
Октябрь			
1.	Акция «Дорога глазами детей»	Выполнение поделки из бисера	05.10.2022
Ноябрь			
1.	День народного единства и согласия.	Спортивные игры	02.11.2022
Декабрь			
1.	Новогодние забавы	Викторина	25.12.2022

Январь			
1.	День освобождения Тербунского района от немецко- фашистских захватчиков.	Экскурсия в музей	15.01.2023
Февраль			
1.	День защитника Отечества.	Изготовление открытки с элементами бисероплетения	19.02.2023
Март			
1.	День славянской письменности и культуры	Экскурсия в библиотеку	22.03.2023
Апрель			
1.	Пасхальный МК	Изготовление пасхальных сувениров	26.04.2023
Май			
1.	В рамках празднования Дня Победы проведение спортивного квеста,	Проведение спортивных соревнований с элементами викторины	07.05.2023